



**SINAGOGA di SIENA**



**SINAGOGA DI SIENA**

**OFFERTA DIDATTICA 2018 - 2019**

**SCUOLA PRIMARIA**



Dal 2012 lo staff didattico di CoopCulture della Sinagoga di Siena si propone di avvicinare alla cultura ebraica il mondo della scuola e quello delle famiglie, attraverso una scelta di attività pensate per diverse fasce di pubblico.

Per l'anno scolastico 2018-2019 la Sinagoga offre visite guidate a tema e laboratori didattici dedicati all'ebraismo, nelle sue diverse sfaccettature. Attività pensate per coinvolgere bambini e ragazzi di tutte le età attorno alle seguenti tematiche:

-  **Tradizione e cultura ebraica:** attività legate al calendario ebraico e alla lingua ebraica;
-  **Arte:** attività volte a esplorare l'intreccio esistente tra l'opera di alcuni grandi artisti ebrei del XX secolo e i diversi linguaggi dell'arte;
-  **Shoah\*:** attività rivolte al tema della Shoah;
-  **Educazione alla cittadinanza e storia:** attività volte alla conoscenza dei propri diritti e dei propri doveri, legate a valori civici come la democrazia, l'uguaglianza, i diritti delle minoranze e la giustizia sociale.

\* In occasione del Giorno della memoria le attività didattiche dedicate al tema della Shoah sono gratuite. Posti limitati su prenotazione.

Informazioni e prenotazioni:

Offerta didattica 2018-2019

**Sinagoga di Siena**

Vicolo delle Scotte, 14 – Siena

Tel. 0577 - 271345

[sinagoga.siena@coopculture.it](mailto:sinagoga.siena@coopculture.it)

[www.jewishtuscany.it](http://www.jewishtuscany.it)

[www.coopculture.it](http://www.coopculture.it)

# INDICE

## Tradizione e cultura ebraica

Visita didattica alla Sinagoga di Siena	pag 4
<i>Shabbat Shalom: benvenuto al Sabato</i>	pag 5
<i>Kasher o non kasher?</i>	pag 6
<i>Dalla Tav all'Alef: l'Alfabeto delle Creazione</i>	pag 7

## Arte

Volando sui Tetti: l'Arte di Chagall	pag 8
Modigliani e i colori dell'anima	pag 9

## Shoah

L'Albero della Memoria: la Shoah raccontata ai Bambini	pag 10
--	--------

## Educazione alla cittadinanza

Vivere nel Ghetto	pag 11
Chiama il Diritto Risponde il Dovere: conosciamo la nostra Costituzione	pag 12

Modalità di prenotazione e visita	pag 13
-----------------------------------	--------

---

## VISITA DIDATTICA ALLA SINAGOGA DI SIENA

**DESTINATARI:** scuola primaria

**TEMA:** Tradizione e cultura ebraica

**DESCRIZIONE:**

L'attività si apre in Sinagoga dove vengono presentati gli elementi focali dello spazio sinagogale e la loro funzione. Vengono introdotti i temi del calendario ebraico, del ciclo delle feste e della vita. La visita prosegue nella sala adiacente la sinagoga che accoglie un ricco patrimonio di arte cerimoniale ebraica. La storia della comunità ebraica senese e della Sinagoga completano il percorso.

**OBIETTIVI:**

- Comprendere quali sono gli elementi principali della Sinagoga e quale significato ed uso hanno
- Scoprire la ricchezza del patrimonio cerimoniale ebraico
- Conoscere la Comunità ebraica senese

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** visita didattica

**DURATA:** 45 minuti



---

## SHABBAT SHALOM: BENVENUTO AL SABATO

**DESTINATARI:** scuola dell'infanzia, scuola primaria

**TEMA:** Tradizione e cultura ebraica

### DESCRIZIONE:

Presentazione dello Shabbat, la più importante ricorrenza del calendario ebraico.

Con il racconto della creazione viene evidenziata l'origine del giorno di riposo e la valenza universale dei valori in esso contenuti.

La classe si raccoglie attorno ad una tavola imbandita dove sono illustrati alcuni oggetti rituali utilizzati abitualmente nelle case per lo *Shabbat*. Viene introdotta l'importanza del canto come parte integrante della celebrazione delle feste ebraiche.

I bambini sono invitati a cantare un tipico canto del sabato, dopo averlo letto e commentato con l'aiuto dell'operatore.

I bambini più piccoli ricevono un gioco da ritagliare e incollare; ai più grandi sono mostrate le tre lettere ebraiche che compongono la parola *Shabbat* con il loro significato simbolico e sono invitati a scrivere la frase *Shabbat Shalom* in lettere ebraiche.

### OBIETTIVI:

- Conoscere e comprendere le tradizioni e gli usi relativi alla più importante festa ebraica: lo Shabbat
- Sperimentare l'uso dell'alfabeto ebraico scrivendo alcune semplici parole e riconoscendone le peculiarità

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio didattico e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti



---

## **KASHER O NON KASHER?**

### *Le regole alimentari ebraiche nella società di oggi*

**DESTINATARI:** scuola secondaria di primo grado

**TEMA:** tradizione e cultura ebraica

**DESCRIZIONE:**

Il laboratorio si apre con la lettura dei versi del Levitico, terzo libro della Torà, che stabiliscono le regole alimentari ebraiche; prestando particolare attenzione alle motivazioni (storiche, igieniche, ecc.) alla base di tali prescrizioni e al tema - fondamentale nell'ebraismo - del rapporto con gli animali e con la loro sofferenza.

Nella seconda parte del laboratorio, gli alunni familiarizzano con la *kasherut*, e imparano a distinguere quali cibi sono *kasher* e quali no e quali combinazioni di alimenti sono ammissibili.

Un gioco finale, in cui i ragazzi divisi per gruppi simulano l'apertura di un ristorante ebraico, permette loro di sperimentare le regole appena apprese, creando un menù totalmente *kasher*.

**OBIETTIVI:**

- Conoscere le regole alimentari ebraiche
- Analizzare le motivazioni alla base di tali regole
- Familiarizzare con la distinzione tra cibi permessi e cibi proibiti

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio didattico e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti





---

## VOLANDO SUI TETTI: L'ARTE DI CHAGALL

**DESTINATARI SCUOLE :** scuola primaria (classi IV e V), scuola secondaria di primo e secondo grado

**TEMA:** arte

**DESCRIZIONE:**

gli studenti ripercorrono la biografia dell'artista attraverso letture, brevi racconti della tradizione ebraica, musica e immagini delle sue opere.

Agli studenti, suddivisi per gruppi, verrà richiesto di creare un racconto utilizzando immagini dei quadri di Chagall.

**OBIETTIVI:**

- Conoscere il pittore Marc Chagall inquadrandolo nel suo contesto storico artistico e culturale
- Scoprire, attraverso la narrazione, la cultura ebraica dell'Europa dell'est, strettamente legata all'opera dell'artista;
- Rielaborare il complesso universo visivo di Chagall per dare vita ad una propria creazione originale
- Comprendere quali sono gli elementi principali della sinagoga, il loro significato ed utilizzo.

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti



---

## MODIGLIANI E I COLORI DELL'ANIMA

**DESTINATARI:** scuola primaria (classi IV e V)

**TEMA:** arte

### DESCRIZIONE:

Un video introduce alla vita e alle opere di Modigliani, permettendo di delineare il suo stile inconfondibile.

Nella prima parte del laboratorio si analizzano i tratti distintivi del linguaggio figurativo dell'artista, influenzato dalla sua identità ebraica: la modernizzazione dei canoni formali della tradizione, la ieraticità delle sue figure e l'astrazione delle forme.

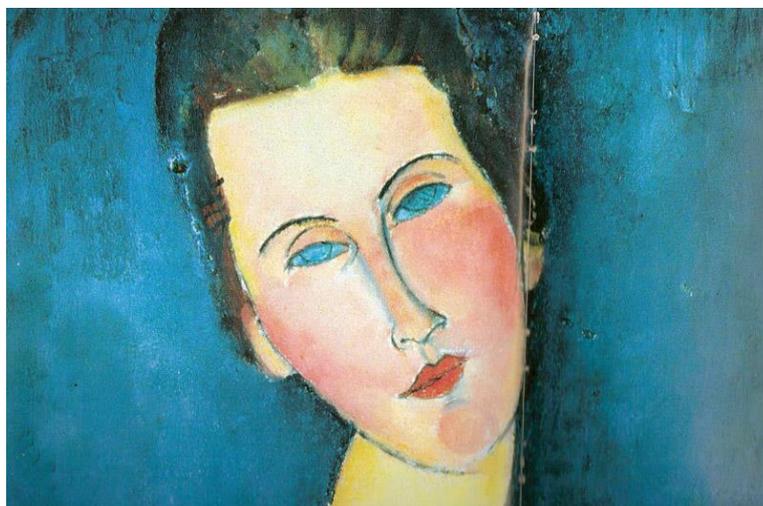
Nella seconda parte, a partire dalla geometria delle immagini dell'artista, si invitano gli alunni creare il ritratto stilizzato di una persona a loro scelta, di cui ritengono di poter "dipingere la pupilla".

### OBIETTIVI:

- Conoscere il pittore Amedeo Modigliani, inquadrandolo nel suo contesto storico, artistico e culturale
- osservare il complesso linguaggio figurativo di Modigliani per permettere agli studenti di esprimere la propria fantasia e creatività, sperimentando come nell'arte non sia non sia importante la verosimiglianza, ma la propria idea di vero
- comprendere quali sono gli elementi principali della sinagoga, il loro significato ed utilizzo

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti



---

## L'ALBERO DELLA MEMORIA: LA SHOAH RACCONTATA AI BAMBINI

Anna Sarfatti e Michele Sarfatti - ed. Mondadori

**1938 – 2018: ottanta anni dalla promulgazione delle leggi razziali**

**DESTINATARI:** scuola primaria (classi IV e V)

**TEMA:** *Shoah*

**DESCRIZIONE:**

Attraverso il racconto delle vicende di Samuele Finzi, bambino ebreo fiorentino colpito con la sua famiglia dalla leggi razziali del 1938, viene presentato ai ragazzi il tema della legislazione antisemita italiana e la sua applicazione nella città di Siena, a distanza di 80 anni dalla sua promulgazione.

Utilizzando il racconto di Anna Sarfatti, e attraverso la visione di documenti conservati nell'Archivio della comunità ebraica di Siena, i ragazzi ricostruiscono una storia vera di un ragazzo come tanti che d'un colpo deve abbandonare la sua vita e piegarsi di fronte ad eventi a lui incomprensibili.

**OBIETTIVI:**

- Accostare la propria esperienza di vita a quella del protagonista, cercando di evidenziarne i tratti di continuità (i giochi, la scuola...) e gli elementi di distanza temporale e di contesto (la discriminazione, la guerra, le strategie di sopravvivenza...)
- Utilizzare la narrazione di una storia locale per avvicinare gli alunni alle fonti e ai luoghi di conservazione della memoria, al fine di rendere lo studio della storia più concreto e vicino alla propria realtà territoriale

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio didattico e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti



---

## VIVERE NEL GHETTO

**DESTINATARI:** scuola primaria (classi IV e V)

**TEMA:** Educazione alla cittadinanza e storia

### **DESCRIZIONE:**

Il laboratorio inizia con la disamina del termine *ghetto*, vocabolo che ha assunto diversi significati nel corso della storia, oggi tornato ad essere di grande attualità.

Partendo dalla storia cittadina - nel 1571 Siena vide il costituirsi di una particolare zona di residenza, destinata alla segregazione degli ebrei - gli alunni affrontano il delicato tema dell'inclusione e dell'esclusione tra maggioranza e minoranze.

Un gioco di simulazione permette di sperimentare le limitazioni imposte ai residenti nel ghetto per discutere, infine, i temi dell'emarginazione, dell'identità e dei principi liberali, con riferimento a tematiche di attualità.

### **OBIETTIVI:**

- Approfondire la storia della città come luogo in cui si confrontano maggioranza e minoranze di popolazione
- Sensibilizzare gli alunni ai temi importanti della discriminazione, della collaborazione e aiuto reciproci, necessari per la convivenza civile e il superamento di difficoltà individuali e collettive

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio didattico e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti



---

## CHIAMA IL DIRITTO RISPONDE IL DOVERE: CONOSCIAMO LA NOSTRA COSTITUZIONE

**DESTINATARI:** scuola primaria

**TEMA:** Educazione alla cittadinanza e storia

### **DESCRIZIONE:**

L'attività utilizza il libro di Roberto Piumini *La Costituzione è anche nostra*, in cui i primi articoli della Costituzione italiana sono tradotti in 12 lingue e arricchiti dai commenti del costituzionalista Valerio Onida.

Un filmato presenta agli alunni i concetti di Stato, Governo, legge, Costituzione e istituzioni e, in un percorso interattivo, si analizzano alcuni articoli della Costituzione e i simboli dello Stato. L'attività termina con la proiezione di un video che permette ai ragazzi di cantare *l'Inno dei Fratelli d'Italia*.

### **OBIETTIVI:**

- Sensibilizzare l'alunno ai temi importanti della scelta, della collaborazione e aiuto reciproci, necessari per la convivenza civile e il superamento di difficoltà individuali e collettive
- Stimolare la consapevolezza del rapporto esistente tra libertà, democrazia e Costituzione, esercitandoli in contesti comunitari quotidiani, quali la scuola, il quartiere, la città

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ:** laboratorio didattico e visita alla Sinagoga

**DURATA:** 90 minuti



## MODALITA' DI PRENOTAZIONE E VISITA

Per le scuole che vogliono visitare la Sinagoga è obbligatoria la prenotazione da effettuarsi per e-mail a [sinagoga.siena@coopculture.it](mailto:sinagoga.siena@coopculture.it) fino a 15 giorni prima della data della visita (richieste presentate oltre tale termine potranno non essere accolte).

In ogni prenotazione deve essere indicato il nominativo e il numero di telefono di un insegnante in qualità di responsabile del gruppo.

### TARIFFE

#### **Biglietto d'ingresso**

Gratuito: fino a 6 anni (scuola dell'infanzia); n. 2 insegnanti accompagnatori ogni 15 studenti

Ridotto € 3,00: scuola primaria, scuola secondaria

#### **Attività didattica**

Visita guidata scuole (min. 15 pax-max 25 pax): € 2,00 a partecipante + biglietto ingresso

Laboratorio didattico (min. 15 pax-max 25 pax): € 3,00 a partecipante + biglietto ingresso

#### **Visita guidata al cimitero ebraico di Siena:**

€ 100,00 (max 25 pax)

#### **Visita con guida propria**

Turno d'ingresso (max 25 pax) : € 10,00 + biglietti ingresso

*La Sinagoga è accessibile ai visitatori disabili.*

E' richiesto il pagamento in anticipo della visita/laboratorio (il pagamento minimo richiesto è la tariffa per n. 15 partecipanti) o del turno d'ingresso tramite bonifico o carta di credito.

Il pagamento va effettuato entro 7 giorni lavorativi prima della data della visita.

I biglietti d'ingresso possono essere acquistati in prevendita con l'attività o direttamente alla cassa della biglietteria della Sinagoga. In entrambi i casi non hanno diritti di prevendita.

L'annullamento o eventuali modifiche dell'orario della visita dovranno essere comunicate fino a 7 giorni lavorativi prima della visita. Annullamenti dopo tale termine o mancato rispetto dell'orario concordato non comportano riduzioni o rimborsi di quanto dovuto.

In caso di mancato pagamento nei termini indicati la prenotazione si intende comunque annullata.

Si consiglia di presentarsi 15 minuti prima dell'orario prefissato al fine di garantire l'inizio puntuale dell'attività.

Il regolamento di visita alla Sinagoga di Siena è visionabile sul sito [www.jewishtuscany.it](http://www.jewishtuscany.it)

**Informazioni e prenotazioni**

Sinagoga di Siena – Vicolo delle Scotte, 14 – Siena

Tel. 0577 - 271345

[sinagoga.siena@coopculture.it](mailto:sinagoga.siena@coopculture.it)

[www.jewishtuscany.it](http://www.jewishtuscany.it)

[www.coopculture.it](http://www.coopculture.it)